

Storslått Bjørnson-markering

Storslått Bjørnson-markering

Bjørnsonbiograf Edvard Hoem sammen med lærere og elever fra Molde vg skole bidro til at skolens øvrige lærere og elever 2. mars fikk en uforglemmelig tur gjennom Bjørnstjerne Bjørnsons liv og virke.

Både Bjørnson og Hoem har vært elever ved skolen, den første fra 1844 til 1849, den andre fra 1965 til 1968. Begge har satt spor etter seg i ettertid, men det var Bjørnsons spor som denne dagen i Bjørnson-huset ble gått opp igjen av en Edvard Hoem som definitivt hadde ordet i sin makt. Uten manuskript og med bare seg selv å spille på beviste han at fortellerkunsten ennå ikke er død.

Opplesing, dramatisering, sang og dans var bidragene fra elever og lærere ved vår egen skole. Prestasjonene holdt nær samme nivå som Hoems, og totalt sett ble dette en minnerik markering som vil bli husket.



"Trolldans", her ved Iris Reder Kristoffersen fra 2l.



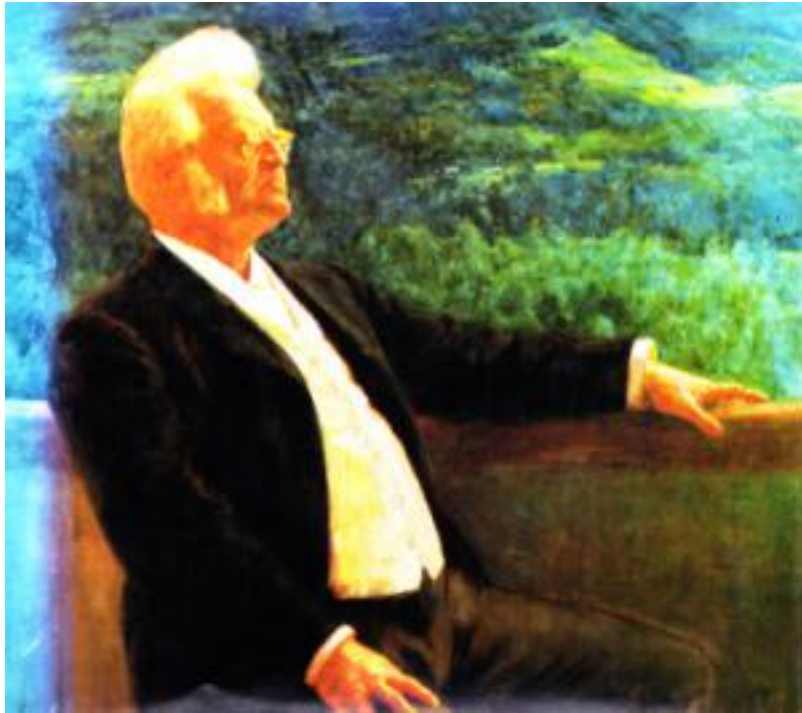
Bjørnsontolkere: Sangjentene i 3M framførte "Ingrids vise"



Bjørnsontolker: Leif Terje Bergseth leste fra "En glad gutt"



Bjørnsontolkere: Elever fra klasse 3D, Sivert Mordal Nerbøvik, Sindre Vasseng Skaldehaug og Lene Følstad, dramatiserte "Faderen" sammen med Ivar Hukkelberg (ikke på bildet).



2010.03.02 20:15
Nei